

«Прекрасная пора взросления»

**Список художественных книг о подростках
(5-9 кл.)**

Взрослые, уже давно забывшие, как были детьми, закатят глаза, усмехнутся и скажут: «Все пройдет». Как будто подростковый возраст — болезнь сродни ветрянке. О нем все вспоминают как о досадной неприятности, но совершенно забывают, насколько болезненно переживали его в свое время.

Джоди Линн Пиколт
(американская писательница)



14+



ФРАЕРМАН Р.

«ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО, ИЛИ ПОВЕСТЬ О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ»



Повесть рассказывает нам о девочке Тане и мальчике Коле, их чувствах (нежных, легких, как зефир). Таня обычная девочка, ей 15 лет, ходит в школу, живёт с мамой, есть друг Филька. В спокойный мир взрослеющей Тани приходит никогда прежде не виденный отец - и все встает с ног на голову. Все чувства Тани смешались - здесь и обида за мать, и нежность к вновь обретенному отцу, и ревность к его приемному сыну Коле, и пугающее новое чувство к этому самому Коле, и подспудное соперничество за него с более приземленной и благополучной девочкой Женей.

Очень добрая, искренняя и светлая книга, от которой живые эмоции и переживания долго не отпускают, в ней уютно и в то же время волнительно!

УЛЬФ СТАРК

«ЧУДАКИ И ЗАНУДЫ»



- Книги шведского писателя Ульфа Старка известны и любимы в России и во всем мире. В его книгах все как в жизни: они взрослеют вместе с ребенком, открывают ему сложный современный мир блаженных и недотеп, чудаков и зануд...
- Это повесть о взрослении, со всеми его прекрасными и нелепыми проявлениями. Она о жизни. Жизни необычной шведской девочки по имени Симона, которую по нелепой случайности в школе принимают за мальчика, об её чудаковатой матери, дедушке, которому скоро суждено покинуть этот мир, любимой собаке и прочих интересных персонажах. Книга очень добрая и светлая.

ЕЛЕНА ГАБОВА

«ДВОЙКА ПО ПОВЕДЕНИЮ»



- В книгу замечательной российской писательницы Елены Габовой вошли одиннадцать рассказов о любви, дружбе, человеческих взаимоотношениях. Это искренний, откровенный разговор с молодым читателем.
- Елена Габова - лауреат Международной литературной премии им. В.П.Крапивина, финалист национальной литературной премии "Заветная мечта", лауреат Конкурса детской и юношеской художественной литературы им. А.Н.Толстого, Всероссийской литературной премии им. П.Бажова и других. Книги Габовой переводились на немецкий, японский и другие языки.

ЕЛЕНА ГАБОВА

«ДОЖДЬ ИЗ ПРОШЛОГО ВЕКА»»



- В книгу вошли три повести: "Москва слезам верит", "В ожидании алых парусов" и "Дождь из прошлого века".
- Все они объединены вечной темой любви, поиска своего личного счастья. Порой герои Габовой оказываются в ситуациях, когда не получается договориться со своей совестью, когда правила игры диктует сама жизнь.

НАТАЛИЯ СОЛОМКО

«БЕЛАЯ ЛОШАДЬ - ГОРЕ НЕ МОЁ»



- . Кто-то торопится поскорее расстаться со школой, а кто-то - намеренно возвращается в нее после пединститута.
- Саня, молодой учитель географии, больше похожий на девятиклассника, чем на учителя, еще верит, что старая присказка: "Белая лошадь - горе не мое", - уберезет от беды.
- Максималист по натуре, он вместе со своим шестым "Б" ищет справедливости, страдает, задается серьезными вопросами, разочаровывается, влюбляется - и продолжает учиться вместе с ребятами.

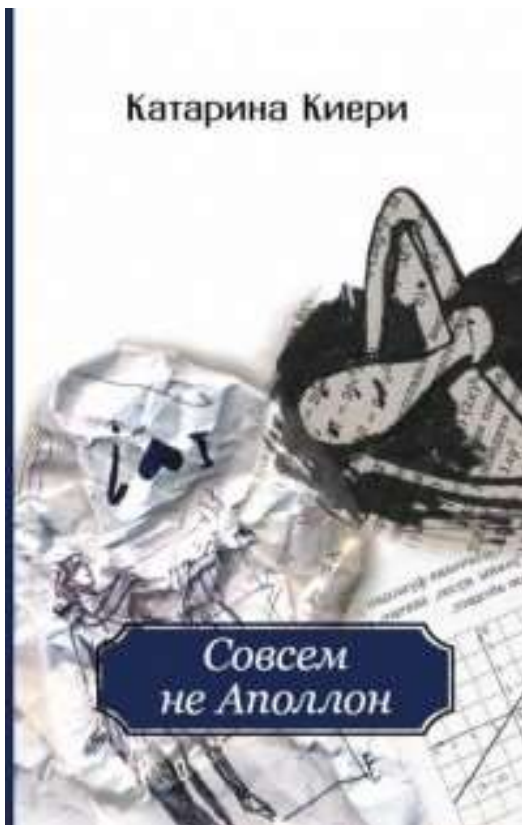
ЕКАТЕРИНА МУРАШОВА

«ГВАРДИЯ ТРЕВОГИ»



- "Гвардия тревоги" - произведение Екатерины Мурашовой, автора "Класса коррекции" - самой обсуждаемой книги последних лет о современной российской школе, о педагогах и о "проблемных" подростках.
- 1-ое сентября, обычная питерская школа, в обычный 8 «А» класс приходят трое новеньких - толстенякая отличница, умненький нелюдимый мальчик и мальчик из неблагополучной семьи. И тут оказывается, что обычный 8 «А» класс на самом деле совершенно необычный - все дети, которые в нем учатся, более чем странные: они неуловимо похожи друг на друга, держатся вместе, загадочно исчезают и загадочно появляются в самых неожиданных местах, носят одинаковые значки с таинственными буквами «АГ» и объединены общей тайной.
- Повесть "Гвардия тревоги" стала лауреатом Национальной детской литературной премии "Заветная мечта".

КАТАРИНА КИЕРИ «СОВСЕМ НЕ АПОЛЛОН»



Катарина Киери была номинирована на одну из самых престижных литературных премий Швеции - имени Августа Стриндберга именно за повесть для подростков "Совсем не Аполлон".

Лауре пятнадцать. Она учится в школе, болтает обо всем на свете с лучшей подругой. Но однажды случается непредвиденное: на школьном собрании она знакомится с Андерсом Страндбергом. Он совсем не Аполлон, но почему-то Лаура не может перестать думать о нем..

АРНЕ СВИНГЕН

«БАЛЛАДА О СЛОМАННОМ НОСЕ»



«Баллада о сломанном носе» — это история 13-летнего подростка по имени Барт. Он занимается боксом потому, что так хочет мама. «Вырастешь и еще поблагодаришь меня за это», — часто повторяет она. На самом деле Барт обожает музыку и, пока никто не слышит, поет арии из опер. Его подруга Ада решает во что бы то ни стало прославить Барта и сделать так, чтобы он выступил на школьном празднике. Тут-то и начинаются настоящие сложности. В этой книге много смеха и слез, бокса и музыки, настоящей дружбы и школьной любви.



12+

АНАТОЛИЙ АЛЕКСИН

«А ТЕМ ВРЕМЕНЕМ ГДЕ-ТО»



- Эта повесть об образцовой семье Емельяновых. Из-за того, что сына и отца зовут Сергееми, однажды сын нечаянно читает письмо, адресованное отцу. Из этого письма он узнаёт, что когда-то у его отца была женщина, Нина Георгиевна — она во время войны выходила его раненого, после чего они расстались. Она писала отцу, что всё прощает и не жалуется ни на что...
- Но теперь от Нины Георгиевны уходит приёмный сын Шурик, удирает поворовски, собрав свои вещи и не попрощавшись с той, что вырастила и воспитала его. Она пишет, что Шурика можно понять — у него нашлись настоящие родители...
- Прочитав это письмо, Сергей как-то сразу повзрослел, начал ценить верность. Постепенно он сдружился с Ниной Георгиевной, заполнив пустоту, образовавшуюся вокруг неё, своим теплом...

ВЛАДИМИР ЖЕЛЕЗНИКОВ

«ЧУЧЕЛО»



- Потрясающая история о подростках!
- Лена Бессольцева - главная героиня повести, застенчивая и нерешительная, берёт на себя чужую вину. Встает на защиту Димы Сомова и спасает его от бойкота всего класса. Травля началась сразу после уроков. Ленку гоняли по городу с криками «Сжечь Чучело!», стремясь унижить.
- Открытое сердце непременно найдет в ней ответы на вопросы о жестокости и любви, о том как самые близкие люди бывают самыми чужими, о благородстве и милосердии...

ВАЛЕНТИН КАТАЕВ

БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ



- Эта повесть - одно из самых лучших произведений литературы для подростков. В ней рассказывается о дружбе и приключениях двух мальчишек - гимназиста Пети и рыбацкого сына Гаврика. Жизнь их связана с событиями революции 1905 года в Одессе.

ВЛАДИСЛАВ КРАПИВИН ДЕТИ СИНЕГО ФЛАМИНГО



- Эта история о невероятных приключениях пятиклассника Жени Ушакова и его новых друзей. Им предстоит убить Ящера, это огромный робот, которым управляет Ктор Эхо.
- А какие героям придется принимать решения! Сбежать и выжить или остаться и умереть? Предать или испытать боль? Бросить все, что дорого и остаться честным.
- Повесть учит помогать тому, кто оказался в беде, дорожить дружбой, быть искренними, честными и никогда не сдаваться.

ВЛАДИСЛАВ КРАПИВИН

ТРОЕ С ПЛОЩАДИ

КАРРОНАД



- "Трое с площади Карронад" - поэма о мальчишеской дружбе, о подвиге и Городе у самого синего моря на свете. Книга, похожая на летний дождь, после которого торжествует чистое праздничное чувство жизни.
- "Трое с площади Карронад" - идеальная книга для первого знакомства с творчеством Владислава Петровича Крапивина.

АРКАДИЙ ГАЙДАР

ГОЛУБАЯ ЧАШКА



- Как часто из-за какого-то пустяка люди ссорятся , да к тому же , как говорится вдребезги , точь-в-точь , как в рассказе «Голубая чашка».
- Аркадий Гайдар описывает эти нелепые поступки людей. И мы понимаем, что надо любить , ценить и доверять друг другу , не обижаться по пустякам, тем более , на самых близких людей.
- Очень трогательное произведение!

ВАЛЕНТИНА ОСЕЕВА

ДИНКА



- Автобиографическая повесть Валентины Осеевой "Динка" любима многими поколениями читателей. Маленькая героиня повести, отчаянная, искренняя и непосредственная, попадает в забавные и непростые ситуации, обретает друзей, учится расставаниям, усваивает мудрые и нескончаемые уроки жизни.

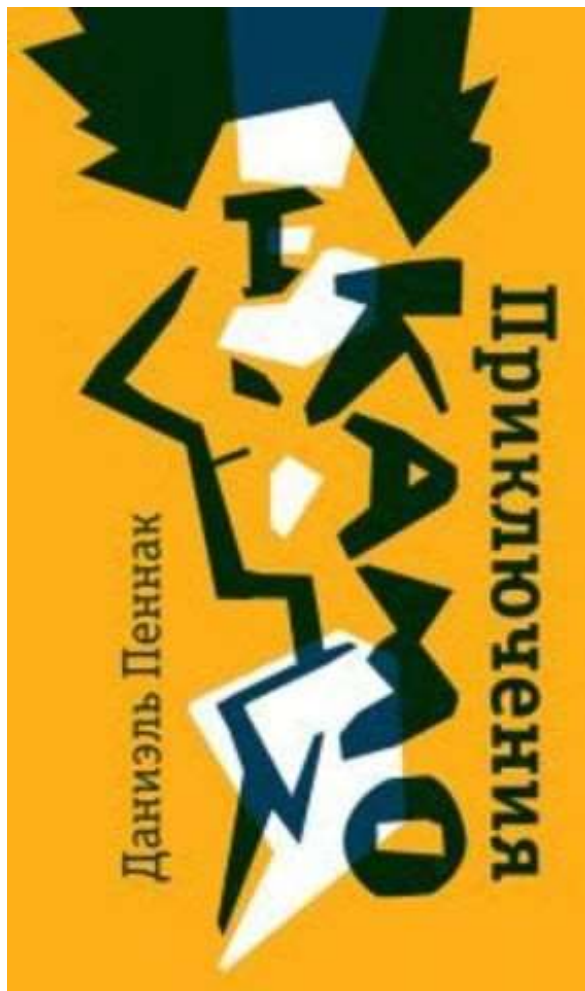
МАРИЯ ПАРР

ВАФЕЛЬНОЕ СЕРДЦЕ



- Книга "Вафельное сердце" - дебют молодой норвежской писательницы Марии Парр, которую критики дружно называют новой Астрид Линдгрен. Книга уже вышла в Швеции, Франции, Польше, Германии и Нидерландах, где она получила премию "Серебряный грифель".
- В год из жизни двух маленьких жителей бухты Щепки-Матильды - девятилетнего Трилле, от лица которого ведется повествование, и его соседки и одноклассницы Лены - вмещается немыслимо много событий и приключений - забавных, трогательных, опасных... Идиллическое житье-бытье на норвежском хуторе нарушается - но не разрушается - драматическими обстоятельствами. Но дружба, конечно же, оказывается сильнее!

ПЕННАК Д. ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАМО



- Это приключения двух французских школьников - Камо и его лучшего друга, которые попадают в невероятные, порой фантастические ситуации. Это истории о любви и разочаровании, о доме и школе, о родителях и учителях, о настоящей дружбе и взаимопонимании и обо всем том, что бывает, когда тебе десять лет, когда впереди такая долгая и прекрасная жизнь.

ЖВАЛЕВСКИЙ А.В, ПАСТЕРНАК Е.Б. Я ХОЧУ В ШКОЛУ!



- Это фантастика, сказка и небывальщина. В этой книге вы не встретите инопланетян, Бабу-Ягу или, на худой конец, говорящих животных. Зато познакомитесь с удивительной школой, в которую ученики по утрам бегут с одной мыслью: «Поскорее бы!» В ней исполняются самые смелые мечты — от полета на воздушном шаре до путешествия на Эльбрус. В ней нет привычных «предметов» и «параллелей», но есть куча проектов и братство единомышленников. Словом, чудо, а не школа. Однако, как и всякое чудо, оно очень хрупко. И в один прекрасный день ученикам приходится встать грудью на защиту своей мечты.

ЮРИЙ ЯКОВЛЕВ. РАССКАЗЫ И ПОВЕСТИ



Юрий Яковлев - один из тех прекрасных детских писателей, кто искренне интересуется внутренним миром ребенка и подростка. Делая своих читателей собеседниками, он приглашает посмотреть, как с проблемами справляются его герои - обыкновенные дети, школьники. Кто-то скромный и робкий, кто-то мечтательный и смелый, объединяет же их одно: каждый день герои открывают что-то новое в себе и в окружающем мире.

Юрий Яковлев призывает быть чуткими по отношению к своим близким в рассказе «Балаклава», а в «Багульнике» расскажет о простых человеческих чувствах, про любовь к братьям нашим меньшим, про помощь им, про то, что любовь эта и помощь идёт от души и больше никого не касается, про то, что не нужно кричать об этом, нужно просто помогать, помогать тем кто помогает. В этом весь смысл.

ВАЛЕРИЙ ВОСКОБОЙНИКОВ

«ВСЕ БУДЕТ В ПОРЯДКЕ»



Добрая повесть о хорошем мальчишке Володе, его маме и друзьях. Они всегда готовы пойти на помощь друг другу и выручить из беды.

Очень трогательно Вовка мечтал выдать маму замуж. И как самоотверженно спасал Вовка своего друга, причём дважды. А о таком старшем друге как Анатолий, мечтал, наверное, каждый.

С такими людьми рядом и правда все будет в порядке!